

778
30/10/2005

মহাসভা লিখাতর ফেলতামে



দিল্লী লক্ষ্মীজ সিংহ



মহাসভা লিখাতৰ ক্ষেত্ৰতামে
দিন্স লক্ষ্মীসিংহ

সৱায়েন প্ৰকাশনী

Mahasabha Lingkhatar Kheltame:

A collection of Essays in Bishnupriya Manipuri Language by
Dils Lakshmindra Sinha and published by Smt. Anita Sinha on behalf
of the Sarare! Prakashani, Guwahati.

© Copy right reserved by : Anita Sinha.

পমলা শাতনি : মহাসভা দিবস,
২৫ সেপ্টেম্বৰ ২০০৫ ইং।

ডি.ডি.পি. বারো মলাটি বেঙ্করানিত :
অনিতা সিংহ

শাংকরানিত : সারারেল প্রকাশনী
ৰেহাবাড়ি, গুৱাহাটী।

দাম : তাংখা দশহান।

লেখকের আকৃষ্টি

১৯৭৩ সালে মি য়েবাকা গুৱাহাটীত লেরিক তামকরাত বুলিয়া আইলু উবাকা মি দিনে যেসাদেউ সময় নিকালেয়া জিলা গ্রহাগারে আকশাক আইলেউ পাকরানির কোঠাগত গিয়া মণিপুৰী (বিশ্বপ্ৰিয়া) সম্পর্কিত ইতিহাস বিষয়ক লেরিক পাকরানির অভ্যাস আহান কৱেসিলু। শ্রায় বামা'য়া পাকরানিহান বুলানি য়াকৱের। এহানর কারণহান আমারে মৈতেৱে দিনে রাতিৱে মণিপুৰী নাগৈ, বা নকলি মণিপুৰী বুলতারা ঔ কাহিহানে। ঔতার গজে ড. কালীপ্রসাদ সিংহর কতহান গবেষণামূলক লেখার মোৱে বিষয় এহানাত আসুলিয়া নেসিলগা। গিছেদে পাইলু ধ্বজরাজ পণ্ডিতর বারো খুমল মহীদেব সিংহর গবেষণা মূলক লেখা যেতাই মোৱে আৱাকৌ বামাহান বৱা দেসিল।

মহাসভা হওনির কাল উহানর তথ্যাবলী মি পয়লা গুৱাহাটীৰ যোগেন্দ্ৰ লাল সিংহ গিরকরাংত পাকৱেসিলু। উবাকা মি কবিতা ইকরানি না অকৱেসিলু। অর্থাৎ ১৯৮০ ইং-র মাশাগ আইতৈ। য়েবাকা কবিতা ইকরানি অকৱলু উপেইত ইতিহাস চর্চার বামাহান কমনি অকৱল। মনে আইল ইতিহাসে মানুৱে উগ্র বারো রক্ষণশীল কৱিয়া তুলেৱ। উতার গজেও অনেক গিৱীগিথানী এ ক্ষেত্ৰ এহানাং আৱা ক্ষেতিত লামলা থাংতে মোৱ আরতা প্রয়োজন নেই নিং কৱিয়া মি হাবিতা মচা বাদিয়া থসিলু। এহানতে হারহান ইতিহাস চর্চা এহানে মোৱ সাহিত্য চর্চাত বারো জীৱনর নানা ক্ষেত্ৰে অনেক সহায়তা কৱেসিল বারো এবাকাউ কৱের।

এবাকা বিশেষ দায়িত্ব আহান মনে কৱিয়া সেকৱে বিষয় এহানল থেওসু। মি ইতিহাসবেত্তাগ নাগৈ, গবেষকগও নাগৈ। মহাসভাৰ জন্ম লগ্নর ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট উহানর গজে অনেক মারি যেতা সভাসমিতিত হনিয়ার ঔতা সঠিক নাগৈ নিংকৱলেও ঔতালো মক গৱম নাকৱিয়া চিককৱে মানুৱে হারপাকা উপকা বুলিয়া যেহানি সঠিক তথ্য বমকৱেসু উহানিৱে পাঠকর মুণ্ডে পাঞ্জালেয়া তুলিয়া ধরানির ক্ষরকাং প্রয়াস আহান বর্তমান গ্রন্থ এহান।

“সৱাৱেল” তৃতীয় বারো চতুর্থ বৎসর “মহাসভাৰ বিশ্বসন্মেলন” সংখ্যাত ছদ্মনামে মি “মহাসভা লিংখাতর ক্ষেলতামে” প্রবন্ধহান ইকৱেসিলু। লেখা এহান মূলে মহাসভাৰ স্মরণিকারকা ইকৱেসিলুহান। স্মরণিকাহানাত আৱাক ডিগল ইকরা আহান থাইল থাংতে মি এহানৱে বারো থেইকৱলু। মোৱ মূল বিষয়হান “মহাসভাৰ লিংখাং দিবস”-হান লেপকৱানি বারো ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপটহান তুলিয়া ধরানি যে বিষয়হানল এ লেখা এহানর আগ পেয়া আর কোন পত্রিকা বা লেরিকে আলোচনা নাসে। মোৱ লেখাহানর গজে আজিপেয়া বিৰূপ মন্তব্য নাহেসে। ঔ লেখাহানৱে থানি পরিমার্জিত কৱিয়া লগে “মহাসভা হওনির ঐতিহাসিক পটভূমিকা” প্রবন্ধহান যৌকৱিয়া একাকর সংকলন এহানর সিঁজিল কৱানি আইল। আগ্রহী পাঠক লকেৱে মতামত জানেইলে মি উপকৃত আইতৌ।

মারুপ সুধন্য সিংহর পয়লা এ বিষয়ে ইকৱানিরকা মাতেসিল। মি তাৱে থাকাং নাজানেয়া নাকৱি। সাহিত্যিক দিল্লী দেবজ্যোতি বারো গল্পকাৱ লে. কণ্ঠল বিজয় সিংহর মতামত ৱিদিগল নিংশিং অউরি।

প্রকাশ-চৌৱাংপী গৱ-গিথানক ৱঞ্জিতাৱে হেৱহান চেৱা কৃতজ্ঞতা জানাউরি।

যে গিরকগৈ দীৰ্ঘদিন মহাসভার কেরাজিহান
ধৰিয়া থকিল ও সমাজ-চিন্তক, ইতিহাস বেড়া,
‘বিষ্ণুপ্ৰিয়া’-সম্পাদক
শ্ৰদ্ধেয় মহেন্দ্ৰ কুমাৰ সিংহ গিরক
নিওঁ নিংলিওঁ
লাংকৰেসু ও গ্রহহান।

মহাসভা লিংখাতৰ ক্ষেত্ৰতামে

সমাজৰ ঐতিহাসিক দায়িত্ব আহান পালন কৰাৰ সালে মহাসভাৰ জন্ম, বিশেষ পৰিস্থিতি আহানৰ অনিবাৰ্য ফলহান। বিষ্ণুপ্ৰিয়া মণিপুৰীৰ আধুনিক ইতিহাসৰ পয়লাকাৰ কাকেইহান মহাসভা হওঁনিৰ ক্ষেত্ৰতামে উহান। ঐ ক্ষেত্ৰতামেত তন্ত্ৰাল জাতিগোষ্ঠী আহান হিসাবে পালিয়া থানার রাজনৈতিক লালফানৰ অকরাগ দেসিল। তারো ঐ পবিত্ৰ ক্ষেত্ৰতামে, মহাসভা হওঁনিৰ ঐতিহাসিক শ্ৰেষ্ঠপটহানৰে প্ৰত্যেকগো বিষ্ণুপ্ৰিয়া মণিপুৰীয়ে হাৰপানি থকৰ।

আমাৰ দুৰ্ভাগ্যহান আমাৰ জাতীয় জীৱনৰ এ ইশেং শেংপা দিন এহানৰ সৰফে আমাৰাং কোন স্পষ্ট ধাৰণা নেই। এহানৰ কাৰণহান অইলতায় মহাসভাৰ নিৰ্দিষ্ট অফিস ঘৰ আগ নাথানিয়ে ৰেকৰ্ড কিতা হাবিতা আকপেইত ইতু কৰিয়া যতুল থনা নাসে। ঐতাৰ গজে প্ৰাকৃতিক নানা দুৰ্যোগ—বৌ-বৰণ, ওলা, ছি-পানিয়ে অনেকতা গুৰুত্বপূৰ্ণ ৰেকৰ্ড মাওইল। অনেকে যেতা পাসি ঐতা দুবাদে না নিকালেয়া থইতারা। উতাৰ খেইপক আহান সুমে খেয়া মাওৰ। যেহানি জিংতা অয়া থাৰ ঐতাৰ অনেক তথ্য কোনদিন মানুৰ আহিত পড়ব নিং নাদেহিয়াৰ। লমইলগা গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰণহান অইলতাই মহাসভা হওঁসে হাকতাকৰ পত্ৰ-পত্ৰিকাত নিকুলেসে পৌ কিতাত মহাসভা এ নাঙ এহানৰ উল্লেখ বিশেষ নাথানিয়ে বিস্তাৰিত আহানাত পড়িয়াৰ। যেতাউ অক এতাৰ হাদিতৌ মণিপুৰী, মেখলী, আদি পত্ৰিকাত নিকুলেসে নানান ৰিপোর্ট বার মহাসভাৰ কতহান প্ৰকাশিত প্ৰস্তাবাবলীৰ ভিত্তিত মহাসভা হওঁনিৰ শ্ৰেষ্ঠপটহান আলোচনা কৰানি বারো লিংখাতৰ দিনহান লেপ কৰানি তইতৌ।

ব্ৰিটিশ সৰকাৰে ভাৰতৰ যত জাত এতাৰে উন্নত, অনুন্নত,) অবনত (টাইবেল) এনাদে নানান থাকে খেইকৰিয়া অবনত বার অনুন্নত এ জাত এতাৰে (অৰ্থাৎ S.C., S.T. O.B.C.ৰে) মিমাঙে অনানিৰ কাকেই কaresিল। ঐহানৰে ইলয়া আসাম ফ্ৰেন্চাইজ কমিটিয়ে ১৯৩২ ইংৰেজীৰ ২১শে মাৰ্চ জৰুৰী নোটিশ জাৰী কৰিয়া মণিপুৰীৰে অশিক্ষিত পাৰ্বত্য জাতিৰ (অৰ্থাৎ S.T.ৰ) অন্তৰ্ভুক্তি কৰেদেসিল। ঐহান দেহিয়া মাছুয়াটৰ মানিকচাম্প সিংহ, শিলচৰ ঝালুপাৱাৰ খেলেন্দ্ৰ সিংহ, ৰামনগৰৰ চৌধুৰী সিংহ গিৰক ত্ৰিগাই বিষয় এহানল য়াৰি-পাৰি দেনাৰকা বিষ্ণুপ্ৰিয়া বার মৈতৌ দ্বয় দাপাৰে তিলকৰিয়া অধিবেশন আহান ডাহেসিলা। ১৯৩২ ইংৰেজীৰ ১২জুন ১বাজিত তাৰাপুৰৰ খেলেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ মুখোপাধ্যায় (গণঠাকুৰ) গিৰকৰ মালঠেপে বহেসিলা ঐ বিশেষ অধিবেশন ঐহান। ঐতিহাসিক সভা উহানাত বৰদেসিলা দৌলাশা গিৰকলকেইবনা পেয়াৰ নীলেন্দ্ৰ মুখোপাধ্যায়, বিজয় সিংহ, লক্ষ্মীজ্ঞ কুমাৰ সিংহ, চন্দ্ৰবাবু সিংহ, লোকেন্দ্ৰজিৎ ৰাজকুমাৰ, জগদানন্দ সিংহ, কুঞ্জৰাজ সিংহ ব্যাকরণতীৰ্থ, বিনোদ বিহাৰী সিংহ, নৱেন্দ্ৰ সিংহ, কালানন্দ সিংহ, গিৰীশ চন্দ্ৰ সিংহ, চাউৱেল সিংহ, কৃত সিংহ, ডঃ কৃষ্ণপ্ৰসাদ সিংহ, মহেন্দ্ৰ কুমাৰ সিংহ ৰাজকুমাৰ, নেত্ৰ সিংহ, তালোক সিংহ, ৰাজেন্দ্ৰ সিংহ, যোগেন্দ্ৰ সিংহ, ৰাজবাবু সিংহ প্ৰমুখৰে।

সভাহানাত মানু মণিপুৰী নিয়ম ইলয়া বহেসিলা। বামুনৰ ফালহান পশ্চিমে, ৰাজাৰ দ্ৰিপত উত্তৰ, প্ৰতিনিধি পূৰ্বদে বারো সভামাপুগ দক্ষিণে বহানিৰ ব্যবস্থা অসিল। গণঠাকুৰ

গিরকে তার আসনহানাত বয়াই সভা অকরানির আগে মৈতৈর প্রাধান্যহান দেখ্বানিরকা মাতেসিল-
 -“ওসিগি সভা অসি মৈতৈগী সভানি। ময়াং অমন্তসু য়াওদে”। অর্থাৎ এহান মৈতৈর সভাহান।
 মিয়াং আকগউ নেই। তারো সভাত মৈতেয় ঠারল টটরানি অক। বারো মণিপুরী নিয়ম ইলয়া গারে
 ফুতি বেলেয়া ভক্তিল টটরানি অক। আরাকৌ কতর কথা। সভাহান দশ মিনিট জুম মারেসিল। ঝানি
 থায়া বিষ্ণুপ্রিয়া গিরক আগই গণাঠাকুরর কথাহান কাপিয়া মাতেসিল -“অদ্যকার সভা সুরমা উপত্যকার
 মণিপুরীদের সভা, ইহা কোন মৈতৈয়দের সভা নয়। এই সভায় বিষ্ণুপ্রিয়ার সংখ্যাই বেশী আছে।”
 গিরকে আরাকৌ মাতেসে অনেক বিষ্ণুপ্রিয়ায় মৈতৈ টটরানি নুবারতারা, হারউ নাপেইতারা তারো
 সভাত মৈতৈ বারো বাংলা দ্বিয় ঠারউ চলক। বারো এহান কোন অপরাধীর বিচারর সভাহান নাগৈ
 হান্তে গারে ফুতি লামকরিয়া আতজোড় করিয়া বক্তার টটরানির প্রয়োজন নেই। ব্রিটিশর প্রজা
 হিসাবে তানুর নিয়ম ইলয়া সভার কাম চলক। গিরকর নাঙহান রিপোর্টে প্রকাশ নানাই আমারাং
 অজ্ঞাত থা গেলগা। গিরকর যুক্তিত গণাঠাকুর হার মানেসিল। অভ্যর্থনা কমিটির সভাপতি
 হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার গিরকে সংস্কৃত শ্লোক আহান অরানির পিসেদে সভার কাম অকরানি
 অসিল। ঐ সভাত সভাপাণ্ডা অসিলতাই বেলেঙ্গ সিংহ গিরক।

নানান বক্তায় অর্জুনর বংশধর হিসাবে মণিপুরীরা আর্থ্য বুলিয়া লেপকরিয়া
 ট্রাইবেলে বরানির বিষয় এহানরে প্রতিবাদ জানাসিলা। ঐদিনকার সভাত মণিপুরীর উৎপত্তির বিষয়হানল
 নানান ঐতিহাসিক তথ্য তুলিয়া ধরিয়া হাবিস্ত আকর্ষণীয় বক্তব্যহান খসিলতাই ইতিহাসবেত্তা
 মহেন্দ্র কুমার সিংহ গিরকে। মণিপুরী পত্রিকার (প্রথম বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, ১৯৩৩ইং) রিপোর্টে
 মাতেসি-“তাহার বক্তৃতায় মণিপুরী জাতির চোখমুখ ফুটিয়াছে পরিষ্কার বলা যায়।” ঐদিনকার
 সভার অনেকহান প্রস্তাব বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর আধুনিক ইতিহাসর দিক নির্ণয় করের। তারো প্রস্তাব
 উহানির ঐতিহাসিক ও রুদ্র বিবেচনা করিয়া কতহান আকতা থাংনাত তুলে দিয়োরি :

(এক) আসামের অন্যান্য জাতির সঙ্গে সুরমা উপত্যকার মণিপুরীদিগের আসামলে কাউন্সিলে
 স্থান সংরক্ষণের জন্য গবর্ণমেন্ট যে সব উপায় অবলম্বন করিতেছেন তন্মধ্যে এই সভা গবর্ণমেন্টকে
 আন্তরিক ধন্যবাদ জানাইতেছেন।

প্রস্তাবক : শ্রী রাজেন্দ্র সিংহ, ঝালুপারা, শিলচর সমর্থক : শ্রী বিজয় সিংহ।

(দুই) এই সভা উপত্যকার সরপঞ্চদিগের নিকট প্রেরিত গভর্ণমেন্টের নোটিশে
 মণিপুরীদিগকে পার্বত্যজাতির অন্তর্ভুক্ত করার জন্য জোর গলায় প্রতিবাদ জানাতে চান।

প্র : শ্রী চৌধুরী সিংহ, সরপঞ্চ, রামনগর স : শ্রী কুঞ্জরাজ সিংহ, ব্যাকরণরত্ন, মাছুঘাট।

(তিন) এই সভা, আসাম গেজেটিয়াবে মণিপুরীদিগকে কুকী-চীন দলে ফেলিয়াছেন
 তন্মধ্যে জোর গলায় প্রতিবাদ জানাইতেছেন।

প্র : শ্রী রাজবাবু সিংহ, স : শ্রী বিজয় সিংহ।

(চারি) মণিপুরীরা আর্থ জাতি, ইহা প্রমাণ করিয়া গবর্ণমেন্টের নিকট একখানা পত্র দেওয়া
 হউক এবং তাহাতে উল্লেখ করা হউক যে, :-

(ক) ইতিহাস ও পুরাণাদি সহ সুরমা উপত্যকার মণিপুরীদিগকে তাহাদের আর্থ প্রমাণের
 সুবিধা দেওয়া হউক।

(ব) মণিপুরীদিগকে পার্বত্য জাতির অন্তর্ভুক্ত করার ভুল ও অসত্য শ্রেণীব্যবস্থা সংশোধন ক্রমে মণিপুরীরা আর্থ বলিয়া ঘোষণা করিতেছে তাহা গ্রহণ করা হউক।

(গ) মণিপুরীদিগকে তাহাদের নিজস্ব ভাষা ও রীতি নীতি থাকা হেতু হিন্দুর অন্তর্ভুক্ত ক্রিয়ায় (মণিপুরী) শাখা বলিয়া গণ্য করা হউক এবং তৎসঙ্গে আসাম কাউন্সিলে পৃথক মেম্বার দেওয়া হউক এবং ইংরেজী শিক্ষায় অনুন্নত হওয়ার দরুন উচ্চ নীচ সব রকমের চাকুরী দেওয়া হউক।

প্র : শ্রী চন্দ্রবাবু স্বতীতীর্থ

স : শ্রী ফাদুনী সিংহ।

(পক্ষম) এই সভা ইন্ডিয়ান কুসুম কুটীর বেদভবন হইতে প্রকাশিত পণ্ডিত আত্মপু বিদ্যারত্নের “মৈতৈ হরি মৈ” নামক ইতিহাসে মৈতৈদের উৎপত্তি সম্বন্ধীয় কয়েক হাজার আপত্তি জ্ঞোর গলায় জানাইতেছেন। ইহা মণিপুরী জাতির— মৈতৈ ও বিষ্ণুপ্রিয়া দুইটি মূল শাখার প্রকৃত ইতিহাস বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে না বলিয়া গভর্নমেন্টের দৃষ্টি আকর্ষণ করা হউক।

প্র : শ্রী বিজয় সিংহ

স : শ্রী হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার বিদ্যানিধি।

ষষ্ঠ প্রস্তাবহান কুঞ্জরাজ সিংহ গিরকে আনেন—“বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীরা যদিও মণিপুরী জাতির বড় শাখা এবং তাদের নিজস্ব বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা আছে, তথাপি বিদেশীয় ইতিহাস লেখকেরা এমন কি আত্মপু মহাশয় পর্যন্ত তাহাদের মণিপুরী ইতিহাস বলিয়া লিখিত “মৈতৈ হরি মৈ” নামক ইতিহাসে বিষ্ণুপ্রিয়া শাখার উল্লেখ করেন নাই তজ্জন্য গভর্নমেন্টের দৃষ্টি আকর্ষণ করা হউক।”

প্রস্তাব এহান আনার লগে লগে মৈতৈয়ে তানুর বিতরে আলোচনাত খেঙসিলা। গণাঠাকুরে মাতেসে— “মৈতৈ বিষ্ণুপ্রিয়া হাইবাদি অমতনি। খুওয়াইসু মৈতেয়নি। তজ্জায়ওয়া হাইবগি মথও লৈতে”। বিষ্ণুপ্রিয়া বার মৈতৈ এতা আকতা। হাবিও মৈতৈ। তজ্জাল করে (বিষ্ণুপ্রিয়ার কথা) মাতানির প্রয়োজন নেই। গিরকর কথা এহানরে বিষ্ণুপ্রিয়াই প্রতিবাদ করেসি। বিষ্ণুপ্রিয়া গিরক আগই উবায়া মাতেসে— “মৈতেয় ও বিষ্ণুপ্রিয়া বিজাতীয়দের নিকট এক মণিপুরী বলিয়া পরিচিত কিন্তু মৈতেয় ও বিষ্ণুপ্রিয়া সবই “মৈতেয়” এই কথা সম্পূর্ণ ভুল। কারণ বিষ্ণুপ্রিয়াদের এক নিজস্ব ভাষা আছে এবং তাহা মৈতেয় ভাষা হইতে সম্পূর্ণ পৃথক। আজ পর্যন্ত মৈতেয় ও বিষ্ণুপ্রিয়ার মধ্যে সামাজিক বিবাহাদি চল নাই। এমতাবস্থায় কি প্রকারে মৈতেয় ও বিষ্ণুপ্রিয়া সবই মৈতেয় হইতে পারে।.....” নানান বিতর্কর পিসেদে কমলবাবু বলিয়া গিরক আগই খানি সংশোধন করে দিলে প্রস্তাব উহান গৃহীত অসিল। সংশোধিত প্রস্তাবহান এসাদে : - “বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীরা মণিপুরী জাতির এক বড় শাখা। তাহাদের বিষয় আজ পর্যন্ত বিদেশীয় ইতিহাস লেখকদের নজরে পড়ে নাই। পণ্ডিত আত্মপু মণিপূরের ঐতিহাসিক বৃত্তান্ত বলিয়া পরিচিত “মৈতৈ হরি মৈ” বিবরণেও এই শাখার উল্লেখ করেন নাই; তজ্জন্য গভর্নমেন্টের দৃষ্টি আকর্ষণ করা হউক।”

গজর সংশোধিত প্রস্তাব এহান চেইলে হারপানি য়াকরের মৈতেয়ে হাবিতা য়াকরলেও “বিষ্ণুপ্রিয়াদের নিজস্ব বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা আছে” এহানতে তানু বিরোধীতা করেসি। কারণ তানু উবাকাই হারপাসি ভাষাহান নেইলে তজ্জাল জাত আহান বলিয়া বিষ্ণুপ্রিয়ায় য়ামদিন থা’ নুবারতাই। মণিপূরের সাদে তানুর অস্তিত্ব লিম মাওয়া যিতৈগা।

সপ্তম প্রস্তাবে মণিপুরীর আর্থ প্রমানরকা প্রায়াজনীয নথিপত্রল আসামর লাটবাহাদুরর তুল নোকবিলা করিয়া আহানিরকা চারিগ প্রতিনিধি লেপকরে দেসিলা। তানুরমা (১) মহেন্দ্র কুমার সিংহ

বি.এ., বি.টি. (২) রমন সিংহ, বি.এ., বি.টি. (৩) হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার, বিদ্যানিধি (৪) বিজয় সিংহ, মাছুঘাট।

সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত প্রস্তাব উহানি সভার সভাপতি খেলেন্দ্র সিংহ গিরকে সরকারের দ্বিয়ারপেঠাত পোস্টপিসে যিতেনা রামনগরের চৌধুরী সিংহ গিরকে তারে পথে পেয়া উহান আসুর দেসিল। উত্তর আগে পণ্ডিত আতমাপু শর্মায় বিষ্ণুপ্রিয়া ইতিহাস অধীকার করিয়া নৈতৈর্য চিঠি ইক্সানিয়ে ঔহানল তানুর বিতরে লয়া লয়াত মিটিং চলেসিল। চৌধুরী গিরকে ১২ জুনর প্রস্তাবাবলী উতা বিজয় সিংহ গিরকের দিয়া পেঠাদেসে ঔগদে ঔতা লিম মাঙকরানি অইল। ১৩ সেপ্টেম্বর ৩২ ইং পেয়া সিদ্ধান্ত প্রতিলিপি সরকারের দ্বিয়ারপেঠানি নাইল। নৈতৈ কতগর চক্রান্ত এহান দেহিয়া বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীয়ে তঙাল অয়া ২৫ সেপ্টেম্বর (১৯৩২) ইং রবিবার বেলুকা ১ বাজিত অধিকাপুরে জগদানন্দ সিংহর ঘরে অধিবেশন আহান ডাহেসিল। অভ্যর্থনাব ভারহান লসিলাতাই গিরীশচন্দ্র সিংহ, জগদানন্দ সিংহ বেদান্তরত্ন বার মাছুঘাটর মণিক সিংহ গিরকসাগিরে। হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার গিরকর সভাপতিত্ব অনুষ্ঠিত অসে এ ঐতিহাসিক অধিবেশনে পুলসিলা দৌলাশা ওণীজানী গিরক লকেইরমা পেয়ার মহেন্দ্র কুমার সিংহ (ভক্তপুৰ), শ্যামানন্দ রাজকুমার (দুধপুৰ), কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ রাজকুমার (আলগাপুৰ), ধন সিংহ, বাচস্পতি (নরসিংপুৰ), কীর্তি সিংহ (কাটাখাল), লক্ষ্মীন্দ্র কুমার সিংহ (মাছিমপুৰ), কমলাকান্ত সিংহ, কাব্যরত্ন (নরসিংপুৰ), ধনজিৎ রাজকুমার (হাতীরত্নাড়), কুঞ্জরাজ সিংহ, ব্যাকরণরত্ন (মাছুঘাট), কালাচাঁদ সিংহ (লালা), গোকুলচাঁদ সিংহ (সুদর্শনপুৰ), সেনা সিংহ (নিত্যানন্দপুৰ), উপেন্দ্র সিংহ (ঔ), চুড়া সিংহ (কচুদরম), গোলাপ সিংহ (কাটাখাল), ফাছুনী সিংহ (ঔ) খায়া সিংহ (দুধপাতিল), সুরেন্দ্র সিংহ (মাছুঘাট), মুহি সিংহ (ঔ), রাজবাবু সিংহ (ঔ), তঞ্জাউ সিংহ (ভক্তপুৰ), রাজবাবু সিংহ (ঔ) প্রমুখ। ব্রিটিশ সরকারে ভারতর অনুরত বার অবনত শ্রেণীর মানুর উন্নতির সালে তঙাল সুবিধা দেনার ব্যবস্থা ধনায় সভার পক্ষত সরকারে থাকাং জানাসিলা। লগে সরকারর "স্বতন্ত্র নির্বাচন নীতি"র সমর্থন জানেয়া মণিপুরীয়ে অনুরত জাতির অন্তর্ভুক্ত করিয়া তানুরকা পদ সংরক্ষণর দাবীও জানাসি। গৃহীত প্রস্তাবাবলীর ৩নং প্রস্তাব পাকরলে হারপেয়ার যদিও ১২ জুনর (৩২ইং) সিদ্ধান্তাবলী সরকারের না দিয়াপেঠানিরকা মৈত্বে চক্রান্ত চালেইলেও ঔ অধিবেশনর অভ্যর্থনার সভাপতিগ হিসাবে প্রক্টেয় হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার গিরকে সিদ্ধান্ত ঔতা নিজেস্ত দিয়াপেঠাদেসিল। আসাম সরকারেও নিয়ম ইলয়া ভারতর সেনশাস কমিশনারেরা ফৌকরে দেসিল। সভায় এহানরকা আসাম সরকারে ধন্যবাদ জানাসি। আরাক প্রস্তাব আহানল ১২ জুনর সভার সভাপতি খেলেন্দ্র গিরকে তার উপযুক্ত কর্তব্য নাকরানির প্রতিবাদ জানাসিলা।

গজর আলোচনা এহান মণিপুরীর ১ম বার ২য় সংখ্যায় রিপোর্ট ইলয়া যথাক্রমে (১৩০৪বাং) ভাদ্র বার আশ্বিন মাহা তুলিয়া ধরানি অইল। এ রিপোর্ট এতাং উল্লেখ আসেতাই "সুরমা উপত্যকার মণিপুরীদের সম্মেলনী"। মহাসভার নাঙে কোন প্রস্তাব গৃহীত অসে বুনিয়াও রিপোর্ট নাহেসে পত্রিকাহানর ৩য় সংখ্যাত "প্রতাপগড়ের সভাসমিতি" রিপোর্টে অবশ্য উল্লেখ আসে— "এবাকার প্রতাপগড় মহাসভায়..... স্থিরকৃত প্রতাপগড়, সিংলা, ভানুগাছ, কৈলাশহর ও কাছাড় জেলার প্রতিনিধিরা সকলেই উপস্থিত ছিলেন। সভা এহান মূলতঃ রাধাকৃষ্ণ শ্রী শ্রী রাধামাধবজীউর কুন্ডর কামাদার

নিযুক্তির বিষয়ে আলোচনার কথা ডাহানি অসে। এহানাত মন্দির পরিচালনার দায়িত্বহান কমিটি আহানরাং দেসি— সভাপতি অনুবাবু সিংহ (Retd. Excise Supdt)। সভায় হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার, কীর্তি সিংহ উকিল গিরক দ্বিগুণিগে সমিতির নিয়মাবলী হও করানির ভার দেসি।

সভা এহান ২য় অক্টোবরে পাথারকান্দি গাওঁ অসেহান। কিন্তুমান এহানর বসরহান উল্লেখ নেই। মণিপুরী পত্রিকার ১৯৩৩ ইং কার্তিক (১৩৪০ বাং) ৩য় সংখ্যাং রিপোর্ট এহান নিকুলেনিল। সভা ১৯৩৩ ইং ২ অক্টোবর আইতেও পারে। কারণ ৩০ সেপ্টেম্বর বার ১লা অক্টোবর, ১৯৩৩ ইং পাথারকান্দি মহাসভার অধিবেশন আহান বহেসে।

যেতাও অক ১৯৩৩ ইং, ৩০ সেপ্টেম্বর বার ১লা অক্টোবরে পাথারকান্দি মহাসভার দ্বিদিনকর সম্মেলন বহেসিল। ঔহানরে রিপোর্টে “বিরাট সম্মেলনী” বুলেসি। এহানাং সভাপতিত্ব করেসিল হেমচন্দ্রজিৎ রাজকুমার বিদ্যানিধি গিরকে। সভায় মণিপুরীয়ে “উচ্চ হিন্দু শ্রেণী”র অন্তর্ভুক্ত করানিয়ে সবকাররে থাকাং জানাসি। এহান মহাসভার ২য় অধিবেশনহান। অনেকে তকতপুয়ে শ্রদ্ধেয় কুন্ডেশ্বর সিংহ গিরকর গরে ক্যাছাড়র ডেপুটি কমিশনার ঝাকার সাহেবর তুলো অসিল সভাহানরে ২য় অধিবেশন বুলতারা। কিন্তুমান ঔদিকার সভা ঔহান অধিবেশনহান নাগে “সুব্রহ্মাভ্যালী মণিপুরী এসোসিয়েশন”র ঠৌরাঙে ঝাকার সাহেবরে দেসি “সম্বর্ধনা” সভাহান। সভাং শ্রদ্ধেয় ইতিহাসবেত্তা মহেন্দ্র কুমার গিরকে তার বিখ্যাত এলাহান “আরতা কারে ডরেইতাং/সরকার আমার মীচাং” লুঝানিল।

হুদা মণিপুরী পত্রিকাত নাগে, মেখলী, কত্রিয়জ্যোতি, নুয়াবেলী ইত্যাদি পুরানা পত্রিকার রিপোর্টেও “নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা” নাঙ এহান নাও পেয়ার অনেকে তারো মাতানি মনেইতারা মহাসভার নাঙহার “বিরাট সভা”, “কত্রিয় সম্মিলনী” এসাদে অসিল। কিন্তুমান ঔ নাঙ ঔতা প্রচারে থাইলেও তার লিখিত নাঙহান “মহাসভা” অন্যর সভাবনা য়াম। কিয়া বুয়ে ১৯৩৩ ইং ডিসেম্বর মাহাত তিনদিনর “বিরাট সম্মিলনী” আহানাং “নিখিল হিন্দু মণিপুরী মহাসভা” নাঙর সংগঠন আহান, বিষ্ণুপ্রিয়া বাব মৈতৈ বিয়তার হাদিত সমন্বয় সাধনরকা (নিঃ বিঃ মঃ মহাসভার অনুক্রমে) লিংখাং অসে।

১৯৬১ ইং শিলংগর অধিবেশনে পয়লা “মহাসভার গঠনতন্ত্র” আহান প্রাথমিক পর্যায়ে প্রস্তাবাকরে গৃহীত অসে। ঔহানর ১ম প্রস্তাব (১) মতে— সমিতির নাঙ — “নিখিল পঞ্চ বিষ্ণুপ্রিয়া মহাসভা”। ১৯৬৩ ইং নিক্রমপুর অধিবেশনর ছাপিয়া নিকুলেনিল প্রস্তাবাবলীতৌ ইকরা অসে গজ্জর নাঙ এহান। “নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা” নাঙ এহান ১৯৬৫ সালে সরকারী পঞ্জীকরণ কবানির সময়ত [Regd. No. 82/65-66] লেপকরেসিহান। ঔতার পিসেকার কার্যবিবরণীরমা এ নাঙ এহানেই ইকরতে দেহিয়ার।

মহাসভার ‘লিংখাত দিবস’ এহান স্পষ্ট অরতা তিনখাল অধিবেশনর (১৯৬৯ ইং ২৪ বারো ২৫ জানুয়ারী) প্রকাশিত প্রস্তাবাবলীর বেদে আহি বুলন দিলে। অধিবেশনর ৪র্থ প্রস্তাবর (খ)র(২)য়ে ইকরেসি—তলে ইকরা অতীতর প্রমাণ্য এহানি ভারত বার ত্রিপুরা সরকাররে তুরাকরে প্রসঙ্গ হারপানির সালে দিয়াপেঠানি অক।

(ক) তারাপুরে মৈতৈ বিষ্ণুপ্রিয়া, ২২ জুন, ১৯৩২ ইং।

(খ) অম্বিকাপুরী মণিপুরী মহাসভা (মহাসভার ১ম অধিবেশনহান ২৫ সেপ্টেম্বর, ১৯৩২ইং)।
 (গ) মহাসভার পাথারকান্দির অধিবেশন (৩০শে সেপ্টেম্বর বার ১লা অক্টোবর, ১৯৩৩ইং)।
 দি মহাসভা রিভিউ" (১৯৭০) Chap III The Emergence of the Birasabha or Mahasabha র আলোচনাত হারপেয়ার ১৯৩২ ইং ২৫সেপ্টেম্বরে হঙসে সুরমাভ্যালী মণিপুরী এসোসিয়েশন। ৩০ সেপ্টেম্বর বাঙা ১ অক্টোবর ১৯৩৩ ইং পাথারকান্দির গণ কনভেনশনে হঙসে মহাসভা— "Vide Res No. 1 The convention, as the Meiteis did not embrace it, came to be known as "Nikhul Bishnupriya Manipuri Mahasabha or Birasabha" এ আলোচনা ইলইলে যাতানি যাকরের মহাসভার জরম ৩০ সেপ্টেম্বর ১৯৩৩ইং পাথারকান্দির আসিলতা দ। এহানর পয়লাকার সভাপতিগ হেনচন্দ্রজিৎ রাজকুমার গিরক।

গজর আলোচনা এতাত হারপানি যাকরের পয়লা সমগ্র মণিপুরীর জাতীয় সংগঠনহান বুলিয়া ২৫ সেপ্টেম্বর ১৯৩২ ইং (১৯৩২ ইং) "সুরমা ভ্যালী মণিপুরী এসোসিয়েশন" হুজুয়া ১৯৩৩ ইং মনে সরকারী পঞ্জীকরণে হেনুয়া ১৯৪১ সাল পেয়া মহাসভার তুল সমাজ্জাল ভাবে কাম করগেমিলগা। তেবও জাতীয় স্বার্থ মুক্তহানাত দিয়া বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী জাতিগোষ্ঠী এহানরে তহালকরে প্রতিষ্ঠা ক্যানিবকা, পিসেদে নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভাত মিশিয়া গেলগা। তারো এসোসিয়েশনের লিংখাং দিবস উহানরে মহাসভার লিংখাং দিবস ধরলে আমি লাল নাইতাঙাই। মহাসভার তিনখাল অধিবেশনর প্রস্তাববিলীয়ে উহানর সমর্থন জানার। মহাসভার মহান লিংখাত দিবস ২৫ সেপ্টেম্বর এহান হুজুয়াল লিংখিং অনা আমি প্রত্যেকগর কর্তব্যহান।

অনেকে মৈতৈ বার বিষ্ণুপ্রিয়া দরবার এহানরকা বিষ্ণুপ্রিয়ারে বিশেষভাবে মহেজবাবুরে-দারী ক্যানি মনেইতারা। কিন্তুমান গজর আলোচনা ঔহানাত এহানও সা সা করে ধরা পড়ের যে আতহাপু গর্মা, গণ্যাকুরর সাদে কতগ অপরিণামদর্শী মানু কতগ এ বিরোধ এহানরকা দারী। ঔদিনকার ঐতিহাসিক ঘটনা ঔতাই বিষ্ণুপ্রিয়ার আহি মেলে দিল। বিষ্ণুপ্রিয়াই মাতে বাধ্য আইলা — বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীরা মণিপুরী জাতির প্রধান দুই শাখাব এক শাখা। বিষ্ণুপ্রিয়াদের সংস্কৃত হইতে ইংপন্ন নিজস্ব এক ভাষা আছে। তাহারাই মণিপুরের আদিম অধিবাসী।" যেতাও অক, ঔদিনকার জাতীয় চেতনাই ঐতিহাসিক কারণে লিংখাং অসে মহাসভা। এ মহাসভার ফিয়ালর তলে উবায়া মাপাবপার নানান রেক্সা-লৌনামর মোকাবিলা করেসি। আজিও করিয়ার। আজি আমি ভাষা- সংস্কৃতি কোশর মাধ্যমে সম্পূর্ণ জাত অয়া পালয়া থানার হয়া করিয়ার, সংগ্রাম কবিয়ার। এ সংগ্রাম এহানর পথ নির্দেশ করে দেসে মহাসভাই। অনেক ক্ষেত্রে বার্থতা থাইলেউ সফলতা সুপ নেই উহান মাতে নুবরিয়ার। গর্থতা উতা কি কি কারণে ঔহানিও আত্ম-সমালোচনার মাধ্যমে বিশ্লেষণ করানি খঙেতৈ। উহান এইলে নিজরে চুমকরানি পারতাঙাই। সারো 'মহাসভা' 'মহাসভা' বুলিয়া লাখলে চিকারি দিলেও নাইতৈ, এবাকার আর্থ-সামাজিক(রাজনীতি-সাপেক্ষ) নুবা নুভা চ্যালেঞ্জ এতারে মোকাবিলা করে নারলে, উহান নানবিক দৃষ্টিভঙ্গীল নাচনলে মহাসভা সাধারণ মানুহাঙ অগ্রাসংগিক আইতৈ।

মহাসভা লিংখাতর ফেলতামে লিটিঙে আসিলা ঔ দৌলাশা গিরিগিথানীরে আজিকা ব মনে অক্ষাতজি কাংকরিয়ার। তানুরে আমার সংগ্রামী অভিনন্দন জানেয়ার। ০

মহাসভা হওনির ঐতিহাসিক পটভূমিকা

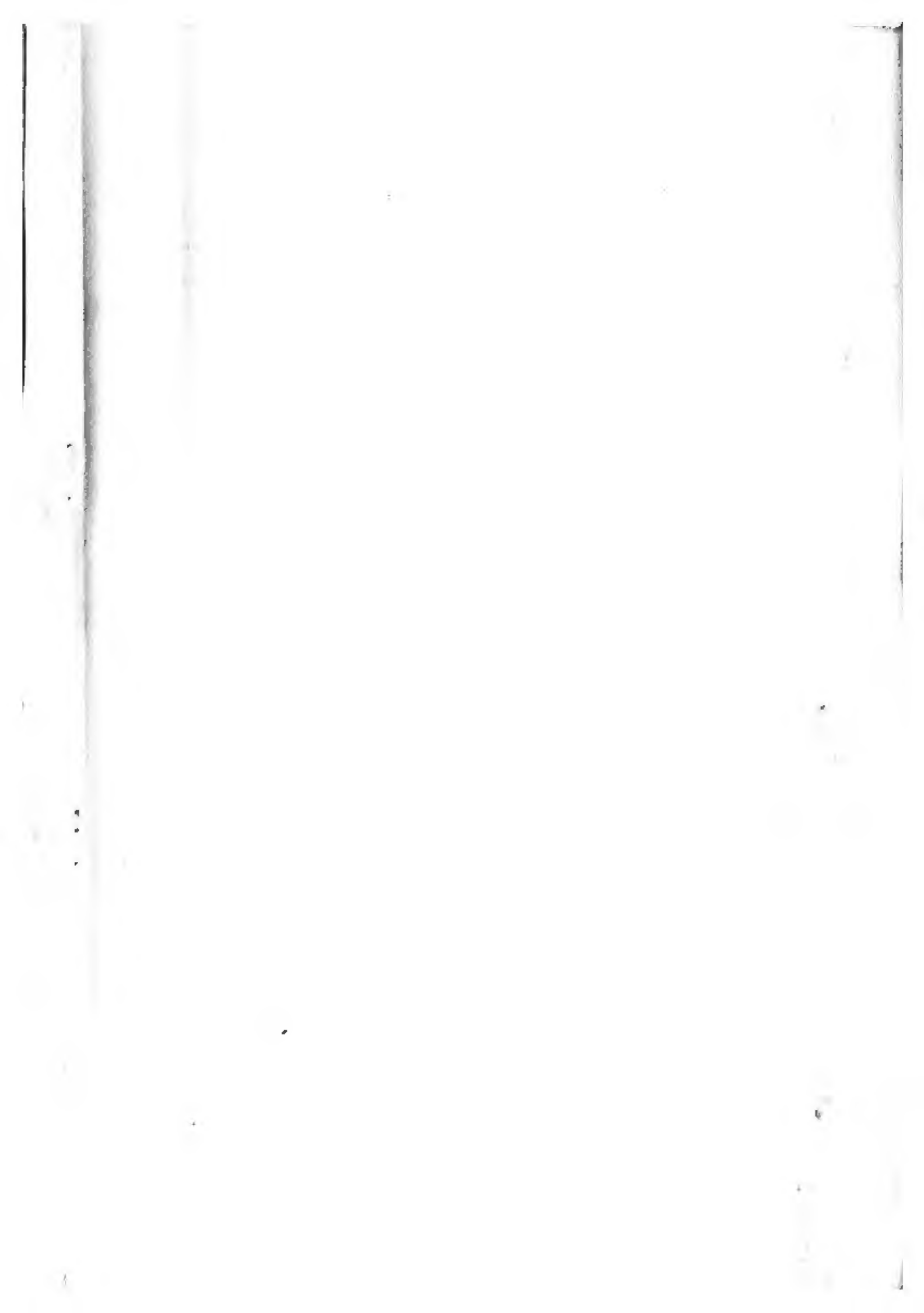
নিখিল বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী মহাসভা, যেহানরে ইচ্ছুকরে মহাসভা বুলিয়ার, বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীর হাবিস্ত পুরানা বারো ডাঙর সংগঠনহান। ইঙসে দিনেত্ত আজিপেয়া সমাজরে সামাজিক, সাংস্কৃতিক, বারো রাজনৈতিক দিকেদে নানান আয় আগদেত্ত কালকরানি লগে নুবা পথে ইলকরানির ওক দায়িত্ব পালন করিয়া আহের। ইতিহাসর নির্মম ইশারাত, মৈতে বারো অরার ধারার করাল হতগত কৌহাঙর সাদে বাহিতে বাহিতে লতা ডেঙা দিয়া সিতারেয়া পরেসি বিষ্ণুপ্রিয়া, - আসাম, ত্রিপুরা, বাংলাদেশ বারো ব্রাহ্মদেশর লয়ার লয়ায়। কুন্সেইত্ত কুংগ সিলসি ওতার ঠিক নেই। এতাহাবিরে আকপেই পুলকরানি কম কথাহান নাগৈ। ঔতাও ঔ বুগে যেবাকা যোগাযোগর বিশেষ সুবিধা কিতাও নেয়সিল। টেঙারা চিংচৌ বাগিয়া, শত শত মাইল জিরন নেই আটিয়া, চিড়া মুড়ি কাকালিত বাদিয়া অসাধ্য সাধন করেসি আপা বপায় সমাজরে কালকরানির রামাল। আমার সাদে কতর ছক হারকাং জনগোষ্ঠী বাঙালী, অসমীয়া বারো মৈতেইর হাদিত লিম মাঙয়া গেলাগা ওতার সীমা সংখ্যা নেই। "জাগরণ" পত্রিকা পাকরলে হার পেয়ার বিষ্ণুপ্রিয়া এতারমাও অনেকে বাঙালী নাইলে মৈতেই অন্যর পথে সালসিলা। এরে সালনির পথগ খেংকরিয়া জরম অসিল মহাসভা। মণিপুরর মৈরাঙ, লুয়াঙ, ফুমল, আঙম, মাঙাঙ হাবি মৈতেই অলৈলা, পারিপার্শ্বিক অবস্থার বিশেষত মৈতেইর চাপে। বর্হিমণিপুরর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরীরে আকপেইত্ত রমকরিয়া, মহাসভাই থনা পারল। পারল আরো আজি আমার নিজর ভাষা বারো কুটিল তঙাল জাতিগোষ্ঠী আহান বুলিয়া পালয়া খানার হরা করিয়ার। জাত আহানর মূলহান বা ভিত্তিগ তার ঠার উহান। উহানল পৃথিবীর অধিকাংশ জনগোষ্ঠীর বা জাতর পরিচয় তানুর ঠার উহানল। ইউরোপর ইংলিশ, জার্মান, ফরাসী বারো এশিয়ার চীনা, জাপানি কিতা, ভারতর তামিল, তেলেগু, অসমীয়া, নেপালী, মণিপুরী ইত্যাদির পরিকর তানুর নিজর নিজর ভাষা উতা। ভাষাহানরে কেন্দ্র করিয়া বাংলাদেশর জরম। এনাদে ভারতবর্ষ এগর রাজ্য এতাউ ইঙসেতা ভাষার ভিত্তিল। দুহান আহান ক্ষেত্রে যদিও এতার ব্যতিক্রম আসে। মহাসভা এহানৌ জরম অসেতা ভাষাহানর পরিচয়ল। ১৯৩২ সালর ১২ই জুন তারাপুরর সভাত যেবাকা মৈতেই বামুন গণাঠাকুরে মাংল - মৈতেই মানে মণিপুরী, মণিপুরী মানে মৈতেই - উবাকা প্রতিবাদ করেসিলা বিষ্ণুপ্রিয়ায়। উবাকা ফুমল, আঙম, মৈরাঙ, লুয়াঙ বারো খুয়াইরাকফামর মানু ভাষাহানল বিষ্ণুপ্রিয়া অয়া হদাসি সময়হান। হদালা জাতহানর পরিচয়ল অর্থাৎ টাইবেল নাগৈ বণহিন্দু বুলিয়া ব্রিটিশর বিরুদ্ধে খেঙ নিহান অইলইসতে মৈতেইর লগে কৌলি করানির কথা নাগৈ। তানুরতায়ৌ মণিপুরী মানে মৈতেই, মৈতেই মানে মণিপুরী এহানল পানা অয়া থানার কথা নাগৈ। গজর কথা এহানির লগে আলাক আহান নিংশিঙে আনানি মনাউরিতাই "জাগরণ" পত্রিকার প্রথম বর্ষ অষ্টম সংখ্যাং শ্রদ্ধেয় মহেন্দ্র গিরকর "জাতীয় ভাষা সমস্যা" প্রবন্ধ উহানরে। গিরকে জাতীয় ভাষাহান বুলতে মৈতেইরে বুজাসে বারো বিষ্ণুপ্রিয়া ঠার হানরে রাংগামাটীও আহেসে বৈরাহ্য গোত্ররহান প্রতিপন্ন করেসে। গিরকর কথা এচুটিয়ে বিষ্ণুপ্রিয়া বুদ্ধিজীবী মহলে তোলপার সৃষ্টি করেসিল। সম্পাদক অর্জুন সিংহ গিরকে জাতহানর সেন্টিমেন্ট উহানরে প্রবন্ধহানর তলহানাত (ফুট নোটে) যৌকরে

দেসিল - "তবে কি বিষ্ণুপ্রিয়াসের পূর্বে নিজের কোন ভাষা ছিল না, তাহারা কি মৈতৈইদের ভাষাতেই নিজ ভাব প্রকাশ করিত?" এ প্রশ্ন এহান মানুলীহান নাসিল। প্রশ্ন এহানে চিত্রাশীল মানুর অন্তরে বন্দী-
খলক করে দেসিল। মহেন্দ্র গিরকর সাদে মানুরে পেয়া সেকরে নৃত্য করে চিত্র করানি অকরলা। মহেন্দ্র
বাবুবে নিজরে সংশোধন করিয়া ইকরল সংস্কৃত জ্ঞাত বিষ্ণুপ্রিয়া ভাষা এহানে মণিপুরর আদ্যোকার বা
থাইনাকার ভাষাহান। মংগোলীর গোষ্ঠীর মৈতৈই ভাষাহান পিসেদে হনাসেগাহান। এপেইত বি যৌকরানি
মনাউরিভাই গিরকে জাতহানরে, ভাষাহানরে বানাপেইতেগা বিশেষভাবে নিজে সত্যনিষ্ঠ অইতেগা
নিজরে সংশোধন করেসিল। এহানাত গিরক না তলসে বরং উচ্ছল দৃষ্টান্ত আহান তুলিয়া ধরিয়া
আমার পৃষ্টিগে নিঙর আসন আহানাত চিরদিনরকা থা গেলগা।

মহাসভার জরম বিশেষ রাজনৈতিক পরিস্থিতি আহানর অনিবার্য ফলহান। বিষ্ণুপ্রিয়া
মণিপুরীর আধুনিক ইতিহাসর পয়লাকার কাকেইহান মহাসভা হঙনির ফেলতামহান। অনেকে
ধর্মর পথেদে ইলকরে দেনা মনেইতারা মহাসভার পয়লাকার কাকেইহানরে। অর্থাৎ তানু মাতানি
মনেইতারাতাই রাধামাধবর যারিল হঙসে মহাসভা। ঔহান ইতিহাস না হংকরতেগা মাতারাহান।
ইতিহাসে তানুরে সমর্থন নাকরর। ধর্মর যারি হনাসেগা পিসেদে আয়া। ধর্মর যারিল সংগঠন হঙকরানি
অইলইসতে আমি মণিপুরর নিখিল হিন্দু মণিপুরী মহাসভা ঔহানাত সামিল অইলাঙইস। কারণ ধর্মর
দিকেদে আমি দ্বিগতাত অর্থাৎ মৈতৈই বারো বিষ্ণুপ্রিয়া আকতা অর্থাৎ বৈষ্ণব।

লালফামর মাধ্যমে মহাসভার জরম। যদিও সামাজিক বিষয় আহানল অর্থাৎ টেঙারার মনু
না থলর ক্ষত্রিয় এ প্রশ্নল আবেগিক অয়া উঠেসিল ঔ লালফাম ঔহান। কিন্তুমান ঔহানর ঐতিহাসিক
তাৎপর্য আহান আসিল। কারণ ঔ ফেলতামেন্দ্র ততাল জাতিসত্তা আহান হিসাবে অর্থাৎ বিষ্ণুপ্রিয়া
মণিপুরী বুলিয়া পালয়া থানর রাজনৈতিক লালফামর অকরাগ দেসিল। 'মণিপুরী' প্রথম সংখ্যাত
নিকুলেসিল ১৯৩২ ইং ১২ জুনর 'তারাপুরে সভা' বুলিল রিপোর্ট ঔহান পাকরলে হারপেয়ার য়েবাকা
গণাঠাকুরে 'মৈতৈই' মানে 'মণিপুরী', 'মণিপুরী' মানে 'মৈতৈই' বুঝা ঔবাকা জাকারেয়া উঠলা বিষ্ণুপ্রিয়ায়
কথা ঔহানর তীব্র প্রতিবাদ জানেয়া। তানুর অন্তরে ইফুদিন গাঠি বাদিয়া বলে বলে আসিল ক্ষোভ বারো
দুঃখ ঔতা নিকুলিয়া আহিল। তানু ঔদিনকার সভার পঞ্চম বারো বক্ত প্রস্তাবে মণিপুরীরমা "বিষ্ণুপ্রিয়া
শাখার" যারি ইতিহাসে উল্লেখ থানা লাগের বুলিয়া বৃটিশ সরকারর দৃষ্টি আকর্ষন করানিরকা সিদ্ধান্ত
নিতেগা বাধ্য করলা। মৈতৈয়ে নামনেয়াউ কথাহান হজম করলা। কালন এহানতে আর তানুর করতলে
আসে রাজ্যহান নাগৈ। ব্রিটিশর শাসনে আসি ফামহান। মণিপুররমাহে নাগা বারো কুড়ির পাংকাম
বিষ্ণুপ্রিয়ারে দাবেয়া থসিত। এপেইন্তে ঔহান নাইতই। ঔতার গজে শিক্ষাদীকার বিষ্ণুপ্রিয়ায় আওয়েয়া
আসি। বিষ্ণুপ্রিয়ায় ঔহান বয়েয়া সাহস করিয়া উঠেসিলা। তানু সাহস এহান পাসিলাতা ত্রিপুরার
রাজা বারো বাংলাদেশর মুসলমান জমিদারর বিরুদ্ধে স্বাভাবিক নাদানিল বিদ্রোহ করিয়া। তারো সংগ্রামর
মাধ্যমে শক্তি বারো সাহস দ্বিগতাত অর্জন করানি যাকরর। এহান ঐতিহাসিক সত্যহান। বিষ্ণুপ্রিয়া
মণিপুরীয়েউ সংগ্রামর মাধ্যমে নুতাকরে ইতিহাস লেঙকরানিত বাধ্য করেসিলা।

ঔদিনকার পবিত্র ফেলতামরে নিংশিং অয়া মহাসভা হঙনির উদ্দেশ্য বারো ঐতিহাসিক
তাৎপর্যর সঠিক মূল্যায়ন অন্য থকর। ○



মহাসভা লিংখাতর ক্ষেত্ৰতামে : মহাসভার লিংখাত দিবস লেপকরানি, মহাসভা
 হঙনির প্রেক্ষাপট বারো ঐতিহাসিক তাৎপর্য ব্যাখ্যা বারো মূল্যায়নর পয়লাকার হত্ৰনাহান।
 লগে মহাসভা লিংখাতে যে যে দৌ গিরিগিথানিয়ে ঐতিহাসিক দায়িত্ব পালন করে
 গেসিগা তানুর নিংশিঙ আহান।

দিলস লক্ষ্মীন্দ্র সিংহর প্রকাশিত লেখিক:

কাব্যগ্রন্থ :

ধরো (১৯৮৬)

না কাদি তি লোগতাক (১৯৮৮)

মণি বিসারেয়া বারো কতহান কবিতা (১৯৯০)

কনাকর খৌশিঙ কাব্য (১৯৯৬)

খংকুল (১৯৯৬)

হুনামানুর হপন (১৯৯৭)

মালতী-রাহাল (১৯৯৮)

ইমালাম (১৯৯৯)

দিক মিলনর এলা (২০০৩)

একাংক নাটক :

এরে হে টেইপাঙ (১৯৯৭)

নিদান (২০০০)

প্রকাশ-সিঙিলে:

বিশ্বপ্রিয়া মণিপুরী সাহিত্যর ইতিহাস

বিশ্বপ্রিয়া মণিপুরী পত্রিকার ইতিহাস

বিশ্বপ্রিয়া মণিপুরী অলংকার

বিশ্বপ্রিয়া মণিপুরী ছন্দ